

# Školní seznam literárních děl k ústí části profilové maturitní zkoušky z českého jazyka a literatury ve školním roce 2024/2025

## Kritéria výběru a sestavení žákovského seznamu literárních děl k ústní části MZ:

1. Žák musí zvolit **jedno dílo\*** ke každému tématu/z každé tematické skupiny (ve vlastním seznamu pak dodrží číslování od 1 do 20 odpovídající školnímu seznamu).
2. Seznam musí obsahovat **vždy minimálně 3x poezii, 3x drama a 3x prózu.**
3. Seznam smí obsahovat **maximálně 2 díla téhož autora.**
4. **2 díla téhož autora** se mohou v seznamu vyskytovat **maximálně 2x.**
5. Pokud seznam témat obsahuje položku **Literatura a film**, je žák povinen **znát jak literární dílo, tak filmové/filmová zpracování\*** (konkrétní adaptaci/adaptace ze školního seznamu literárních děl)

\* Pozn.

U literárních děl v jiném než českém originále, pracujeme s překladem, přičemž ve školním seznamu literárních je uveden konkrétní překlad (vydání), ze kterého je text použitý na pracovním listu.

Pro téma literatura a film je ve školním seznamu uvedena i konkrétní filmová adaptace, jejíž ukázka je součástí pracovního listu.

## Seznam literárních děl k jednotlivým tématům:

### **1. Literatura starověku a raného středověku (a díla inspirovaná)**

**Epos o Gilgamešovi** (*Epos o Gilgamešovi*. Přeložil Jiří PROSECKÝ, Marek RYCHTAŘÍK. Mythologie. Praha: NLN, 2018. ISBN 978-80-7422-599-4.)

**Bible – Nový zákon (jedno z evangelí)** (*Bible: Písmo svaté Starého a Nového zákona (včetně deuterokanonických knih): Český ekumenický překlad*. 4. Praha: Česká biblická společnost, 1993. ISBN 80-900881-7-1)

**Ezop: Bajky** (EZOP. *Bajky*. Přeložil Jiří KOLÁŘ, ilustroval Václav HOLLAR. 1400. Praha: Dobrovský, 2023. ISBN 978-80-277-2270-9.)

**Sofokles: Antigoné / Elektra** (SOFOKLÉS. *Antigoné: Élektrá*. Přeložil Ferdinand STIEBITZ. Praha: Artur, 2018. ISBN 978-80-7483-086-0.)

**Euripides: Médeia** (EURIPIDÉS. *Médeia*. Přeložil Ferdinand STIEBITZ. Praha: Artur, 2010. ISBN 978-80-87128-37-4.)

**Mika Waltari: Egyptán Sinuhet** (WALTARI, Mika. *Egyptán Sinuhet*. Přeložil Marta HELLMUTHOVÁ. [Praha]: OneHotBook, 2020.)

**Rudolf Mertlík: Příběhy Odysseovy** (MERTLÍK, Rudolf. *Příběhy Odysseovy*. Ilustroval Michal CIHLÁŘ. V Praze: Albatros, 2014. ISBN 978-80-00-03500-0.)

**Eduard Petiška: Staré řecké báje a pověsti** (PETIŠKA, Eduard. *Staré řecké báje a pověsti*. Ilustroval Lucie DVOŘÁKOVÁ. Praha: Euromedia Group, 2019. ISBN 978-80-7617-668-3.)

**Henrik Sienkiewicz: Quo vadis** (SIENKIEWICZ, Henryk. *Quo vadis*. Přeložil Erich SOJKA. Voznice: Leda, 2022. Démanty literatury. ISBN 978-80-7335-798-6.)

## 2. Středověká evropská a česká literatura (a díla inspirovaná a související)

**Béowulf** (*Béowulf*. Vyd. 1. Přeložil Jan ČERMÁK. Praha: Torst, 2003. ISBN 80-7215-199-1.)

**Alexandreis** (LEHÁR, Jan. *Nejstarší česká epika: Dalimilova kronika, Alexandreida, první veršované legendy*. Praha: Vyšehrad, 1983.)

**Píseň o Rolandovi** (*Píseň o Rolandovi*. Delfín (Triáda). Praha: Triáda, 2021. ISBN 978-80-7474-379-5.)

**Jacobus de Voragine: Legenda Aurea** (JACOBUS DE VORAGINE a VIDMANOVÁ, Anežka. *Legenda aurea*. Vyd. 3. Přeložil Václav BAHNÍK, přeložil Irena ZACHOVÁ. Praha: Vyšehrad, 2012. ISBN 978-80-7429-237-8.)

**Kosmas: Kronika česká** (KOSMAS. *Kronika Čechů*. Vyd. 8., (V této úpravě a v Argu 1.). Přeložil Karel HRDINA, přeložil Marie BLÁHOVÁ, přeložil Magdalena MORAVOVÁ. Memoria medii aevi. Praha: Argo, 2011. ISBN 978-80-257-0465-3.)

**Dalimilova kronika** (*Dalimilova kronika: pařížský zlomek latinského překladu*. Praha: Gloriet ve spolupráci s Národní knihovnou České republiky, 2005. ISBN 80-7050-463-3.)

**Nejstarší české duchovní písně (Hospodine, pomiluj ny, Svatý Václave)** (SLANAŘ, Otakar. *Čítanka 1: k Literatuře – přehledu SŠ učiva*. Třebíč: Petra Velanová, 2006. Maturita (Petra Velanová). ISBN 80-902571-8-6, str. 82)

## 3. Renesance a humanismus v evropské a české literatuře

**William Shakespeare: Romeo a Julie** (SHAKESPEARE, William. *Hry. Romeo a Julie*. Překlad E. A. Saudek. Praha: Mladá fronta – Máj, 1955.)

**William Shakespeare: Sen noci svatojánské** (SHAKESPEARE, William. *Hry. Sen noci svatojánské*. Překlad E. A. Saudek. Praha: Mladá fronta – Máj, 1955.)

**William Shakespeare: Král Lear** (SHAKESPEARE, William. *Hry. Král Lear*. Překlad E. A. Saudek. Praha: Mladá fronta – Máj, 1955.)

**William Shakespeare: Othello** (SHAKESPEARE, William. *Hry. Othello*. Překlad E. A. Saudek. Praha: Mladá fronta – Máj, 1955.)

**William Shakespeare: Zkrocení zlé ženy** (SHAKESPEARE, William. *Hry. Zkrocení zlé ženy*. Překlad E. A. Saudek. Praha: Mladá fronta – Máj, 1955.)

**Francesco Petrarca: Sto sonetů Lauře** (PETRARCA, Francesco. *Sto sonetů Lauře*. Přeložil Václav Renč. Praha: Vyšehrad, 2015. ISBN 978-80-7429-522-5.)

**Giovanni Boccaccio: Dekameron** (BOCCACCIO, Giovanni. *Dekameron*. Přeložil Radovan KRÁTKÝ. Praha: Levné knihy, 2007. ISBN 978-80-7309-393-8.)

**Francois Villon: Velký testament** (VILLON, François. *Malý a Velký testament*. 2. vyd. Přeložil Gustav FRANCL. Praha: Garamond, 2013. ISBN 978-80-7407-159-1.)

**Geoffrey Chaucer: Canterburské povídky** (CHAUCER, Geoffrey. *Canterburské povídky*. Přeložil František VRBA. Europa (Academia). Praha: Academia, 2010. ISBN 978-80-200-1737-6.)

**Kryštof Harant z Polžic a Bezdrůžic: Putování aneb Cesta z Království českého do města Benátek** (HARANT Z POLŽIC A BEZDRUŽIC, Kryštof, BOČKOVÁ. *Putování, aneb, Cesta z království českého do města Benátek, odtud po moři do země Svaté, země Judské a dále do Egypta a velikého města Kairu*. Česká knihovna (Host). Praha: Host, 2017. ISBN 978-80-7491-942-8.)

**Jan Blahoslav: Filipika proti misomusům** (BLAHOSLAV, Jan, ČEJKA, Mirek. *Čtyři menší spisy*. Česká knihovna (Host). Brno: Host, 2013. ISBN 978-80-7294-800-0.)

## 4. Baroko v evropské a české literatuře / klasicismus, osvícenství a preromantismus v evropské literatuře

**Adam Michna z Otradovic: Mariánská muzika, radostná i žalostná** (MICHNA Z OTRADOVIC, Adam Václav. *Loutna česká*. Praha: Supraphon, p1991, c2002.)

**Jan Ámos Komenský: Labyrint světa a ráj srdce** (KOMENSKÝ, Jan Amos. *Labyrint světa a ráj srdce v jazyce 21. století*. Přeložil Lukáš MAKOVÍČKA. Chlumec: Poutníková četba, [2011].)

**Molière: Lakomec** (MOLIÉRE. *Hry III*. Překlad Svatopluk Kadlec. Praha: Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, 1955.)

**Daniel Defoe: Robinson Crusoe** (DEFOE, Daniel. *Robinson Crusoe*. Přeložil Albert Vyskočil. Praha: Odeon, 1986.)

**A. - F. Prévost: Manon Lescaut** (PRÉVOST, Antoine François. *Manon Lescaut*. Přeložil Dana MELANOVÁ. Leda, 2022. ISBN 978-80-7335-792-4.)

**Johann Wolfgang Goethe: Utrpení mladého Werthera** (GOETHE, Johann Wolfgang von. *Utrpení mladého Werthera*. Přeložil Jana ZOUBKOVÁ. Praha: Odeon, 2022. ISBN 978-80-207-2103-7.)

**Friedrich Schiller: Óda na radost** (<https://www.karaoketexty.cz/texty-pisni/hymny/oda-na-radost-evropska-hymna-129705>)

**Jan Ámos Komenský: Kšaft umírající matky jednoty bratrské** (KOMENSKÝ, Jan Amos. *Kšaft umírající matky Jednoty bratrské*. V Praze: Jaroslav Picka, 1940.)

**Jonathan Swift: Gulliverovy cesty** (SWIFT, Jonathan. *Gulliverovy cesty*. Vyd. 10. Přeložil Aloys Skoumal. Praha: Albatros, 2004. ISBN 80-00-01368-1.)

## 5. Národní obrození v české literatuře

**František Ladislav Čelakovský: Ohlas písní českých** (ČELAKOVSKÝ, František Ladislav. *Ohlas písní českých: Ohlas písní ruských*. Ilustroval Martina VYBÍRALOVÁ. Knihovnicka.cz. Brno: Tribun EU, 2009. ISBN 978-80-7399-276-7.)

**Karel Jaromír Erben: Kytice (z pověstí národních)** (ERBEN, Karel Jaromír. *Kytice*. Praha: Dobrovský, 2014. Omega (Dobrovský). ISBN 978-80-7390-235-3.)

**Josef Kajetán Tyl: Strakonický dudák** (TYL, Josef Kajetán. *Strakonický dudák*. Praha: Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, 1956.)

**Karel Hynek Mácha: Máj** (MÁCHA, Karel Hynek. *Máj*. Praha: Mladá fronta, 1999. Květy poezie (Mladá fronta). ISBN 80-204-0792-8.)

**Karel Havlíček Borovský: Král Lávra** (HAVLÍČEK BOROVSÝ, Karel. *Básnické dílo*. 2. Praha: Orbis, 1951.)

**Karel Havlíček Borovský: Křest svatého Vladimíra** (HAVLÍČEK BOROVSÝ, Karel. *Básnické dílo*. 2. Praha: Orbis, 1951.)

**Božena Němcová: Divá Bára** (NĚMCOVÁ, Božena a Jaroslava JANÁČKOVÁ. *Divá Bára a jiné dívky na útěku*. V Praze: Slovart, c2012. ISBN 978-80-7391-620-6.)

**Božena Němcová: Pohádky** (NĚMCOVÁ, Božena. *Pohádky*. Ilustroval Artuš SCHEINER. Říčany: Sun, 2019. ISBN 978-80-7567-351-0.)

**Jaroslava Janáčková: Stoletou alejí** (JANÁČKOVÁ, Jaroslava. *Stoletou alejí: o české próze minulého věku*. Praha: Československý spisovatel, 1985.)

**Ladislav Smoljak – Zdeněk Svěrák: České nebe** (CIMRMAN, Jára da, Ladislav SMOLJAK a Zdeněk SVĚRÁK. *Hry a semináře: úplně vydání*. Vyd. 2., dopl. V Praze: Paseka, 2010. Divadlo Jára Cimrmana. ISBN 978-80-7432-036-1.)

## 6. Česká literatura 2. poloviny 19. století

**Jan Neruda: Balady a romance** (NERUDA, Jan. *Povídky malostranské: Balady a romance*. V Praze: Fortuna Libri, 2016. ISBN 978-80-7546-018-9.)

**Jan Neruda: Povídky malostranské** (NERUDA, Jan. *Povídky malostranské*. Praha: Československý spisovatel, 1987)

**Vítězslav Hálek: Večerní písně** (HÁLEK, Vítězslav. *Večerní písně*. 4. vyd. Bačkovského národní četba. V Praze: Jindř. Bačkovský, 1944.)

**Jakub Arbes: Newtonův mozek** (ARBES, Jakub. *Svatý Xaverius: Newtonův mozek*. Statenice: Millennium, 2012. Český klasik. ISBN 978-80-86201-38-2.)

**Alois Jirásek: Lucerna** (JIRÁSEK, Alois. *Lucerna: divadelní hra o čtyřech jednáních*. Praha: Artur, 2023. ISBN 978-80-7483-186-7.)

**Alois Jirásek: Filosofská historie** (JIRÁSEK, Alois. *Filosofská historie*. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1958.)

**Karolína Světlá: Kříž u potoka** (SVĚTLÁ, Karolína. *Kříž u potoka*. Praha: Nakladatelství L. Mazáč, 1939)

**Ladislav Stroupežnický: Naši furianti** (STROUPEŽNICKÝ, Ladislav. *Naši furianti*. Praha: Artur, 2016. ISBN 978-80-7483-061-7.)

**V. a A. Mrštíkovi: Maryša** (MRŠTÍKOVÉ, Alois a Vilém. *Maryša*. Praha: státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, 1956)

**Alois Mrštík: Rok na vsi** (MRŠTÍK, Alois a MRŠTÍK, Vilém. *Rok na vsi: kronika moravské dědiny*. Ilustroval František VROBEL. Praha: Novina, 1941.)

**Julius Zeyer: Radúz a Mahulena** (ZEYER, Julius. *Radúz a Mahulena*. Praha: Artur, 2019. ISBN 978-80-7483-118-8.)

**Julius Zeyer: Tři legendy o krucifixu** (ZEYER, Julius. *Tři legendy o krucifixu*. Praha: Argo, 1999. ISBN: 80-7203-114-7.)

**Josef Karel Šlejhar: Kuře melancholik** (ŠLEJHAR, Josef Karel. *Kuře melancholik*. Knihovnicka.cz. Brno: Tribun, 2007. ISBN 978-80-87139-46-2.)

**Josef Václav Sládek: Na hrobech indiánských** (SLÁDEK, Josef Václav. *Na hrobech indiánských a jiné básně*. Mrtví živým. [Velká Británie]: Vojenská katolická duchovní služba, 1944.)

## 7. Světový romantismus

**Victor Hugo: Chrám Matky Boží v Paříži** (HUGO, Victor. *Chrám Matky boží v Paříži*. Překlad Milena Tomášková. Praha: Odeon, 1978.)

**Alexandre Dumas: Hrabě Monte Christo** (DUMAS, Alexandre. *Hrabě Monte Christo*. Překlad: Milena Tomášková. Praha: Svoboda, 1972)

**Walter Scott: Ivanhoe** (SCOTT, Walter. *Ivanhoe*. Přeložil Libuše VOKROVÁ-AMBROSOVÁ. Praha: Levné knihy, 2003. ISBN 80-7309-980-2.)

**Alexandr Sergejevič Puškin: Evžen Oněgin** (PUŠKIN, Alexandr Sergejevič. *Evžen Oněgin*. Překlad Josef Hora. Praha: Lidové nakladatelství, 1975.)

**Michail Jurijevič Lermontov: Démon** (LERMONTOV, Michail Jur'jevič. *Démon*. Přeložil Milan DVOŘÁK. V Praze: Československý spisovatel, 2012. ISBN 978-80-7459-026-9.)

**Edgar Allan Poe: Jáma a kyvadlo** (POE, Edgar Allan. Překlad M. Brožová a A. Kučerová. Praha: DOBROVSKÝ s.r.o., 2015. ISBN 978-80-7390-305-3.)

**Edgar Allan Poe: Vraždy v ulici Morgue** (POE, Edgar Allan. *Vraždy v ulici Morgue*. Přeložil Josef SCHWARZ. Praha: Garamond, 2018. ISBN 978-80-7407-420-2.)

**Jane Austenová: Pýcha a předsudek** (AUSTENOVÁ, Jane. *Pýcha a předsudek*. Překlad: Eva Kondrysová. Praha: Odeon, 1974.)

**Emily Brontëová: Na větrné hůrce** (BRONTË, Emily. *Na Větrné hůrce*. Překlad Květa Marysková. Praha: Naše vojsko, 2001. ISBN 80-206-0579-7.)

**Jacob a Wilhelm Grimm: Pohádky** (GRIMM, Jacob Ludwig Karl a GRIMM, Wilhelm Karl. *Pohádky bratří Grimmů*. Ilustroval Adolf BORN, přeložil Jitka FUČÍKOVÁ. Brio. Praha: Slovart, 2017. ISBN 978-80-7529-386-2.)

**Heinrich Heine: Kniha písní** (HEINE, Heinrich. *Kniha písní*. Přeložil Antonín PEŠEK. Praha: Professional Publishing, 2007. ISBN 978-80-86946-27-6.)

## 8. Realismus ve světové literatuře

**Charles Dickens: Oliver Twist** (DICKENS, Charles. *Oliver Twist*. Překlad Emanuel Tilsch, Emanuela Tilschová. Praha: Vyšehrad, 1984.)

**Honoré de Balzac: Otec Goriot** (BALZAC, Honoré de. *Otec Goriot*. Přeložil Božena ZIMOVÁ. 1400. Praha: Dobrovský, 2023. ISBN 978-80-277-2138-2.)

**R. L. Stevenson: Ostrov pokladů** (STEVENSON, Robert Louis. *Poklad na ostrově*. Překlad Hana Šnajdrová. Praha: Albatros, 1969)

**Guy de Maupassant: Kulička** (MAUPASSANT, Guy de. *Kulička*. Přeložil Jiří Stanislav GUTH-JARCOVSKÝ. Praha: Dobrovský s.r.o., 2015. Omega (Dobrovský). ISBN 978-80-7390-238-4.)

**Hans Christian Andersen: Pohádky** (ANDERSEN, Hans Christian. *Pohádky*. Překlad Gustav Pallas. Praha: Státní nakladatelství dětské knihy, 1957.)

**Arthur Conan Doyle: Pes baskervillský** (DOYLE, Arthur Conan. *Pes baskervillský*. Přeložil František GEL. Světová četba (SNKLHU). Praha: Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, 1958.)

**Arthur Conan Doyle: Podpis čtyř** (DOYLE, Arthur Conan. *Podpis čtyř*. Překlad Jan Zábřana. Garamond, 2013. ISBN 978-80-7407-174-4.)

**Emile Zola: Zabiják** (ZOLA, Émile. *Zabiják*. Překlad Luděk Král. Praha: Odeon, 1977.)

**Emile Zola: Nana** (ZOLA, Émile. *Nana*. Překlad Božena Dapcevová. Praha: Dobrovský, 2015. ISBN 978-80-7390-186-8.)

**Lev Nikolajevič Tolstoj: Anna Karenina** (TOLSTOJ, Lev Nikolajevič. *Anna Kareninová*. Překlad Tatjana Hašková. Praha: Československý spisovatel, 2009. ISBN 978-80-87391-06-8.)

**Fjodor Michajlovič Dostojevský: Zločin a trest** (DOSTOJEVSKIJ, Fedor Michajlovič. *Zločin a trest*. Přeložil Jaroslav HULÁK. Klokán (Alpress). Frýdek-Místek: Alpress, 2014. ISBN 978-80-7466-541-7.)

**Fjodor Michajlovič Dostojevský: Idiot** (DOSTOJEVSKIJ, Fedor Michajlovič. *Idiot*. Přeložil Stanislav Minařík. Praha: Dobrovský, 2014. ISBN 978-80-7390-103-5.)

**Nikolaj Vasiljevič Gogol: Revizor** (GOGOL, Nikolaj Vasiljevič. *Revizor*. Překlad Bohumil Mathesius. Praha: Orbis, 1958.)

**Jules Verne: Dvacet tisíc mil pod mořem** (VERNE, Jules. *Dvacet tisíc mil pod mořem*. Přeložil Zdeněk HOBZÍK. Praha: Jos. R. Vilímeček, 1949.)

**Mark Twain: Dobrodružství Toma Sawyera** (TWIN, Mark. *Dobrodružství Toma Sawyera*. Překlad Jan Sojka. Praha: Vyšehrad, 1949.)

**Jack London: Volání divočiny** (LONDON, Jack. *Volání divočiny*. Přeložil Alois Josef ŠTASTNÝ. Voznice: Leda, 2020. ISBN 978-80-7335-633-0.)

**Jack London: Bílý tesák** (LONDON, Jack. *Bílý tesák*. Překlad Vladimír Svoboda. Praha: Albatros, 2014. ISBN 978-80-00-03680-9.)

## 9. Světová a česká literatura na přelomu 19. a 20. století do konce 1. světové války (nové umělecké směry, moderna, dekadence)

**Charles Baudelaire: Květy zla** (BAUDELAIRE, Charles. *Květy zla*. Překlad Vítězslav Nezval. Praha: Mladá fronta, 1964)

**Christian Morgenstern: Šibeniční písně** (MORGENSTERN, Christian. *Beránek měsíc: Šibeniční písně*. Překlad Josef Hiršal a Bohumila Grögerová. Praha: Odeon. 1990.)

**Oscar Wilde: Šťastný princ a jiné pohádky** (WILDE, Oscar. *Šťastný princ a jiné příběhy*. Překlad Markéta Cukrová. V Praze: Andrej Šťastný, 2007. ISBN 978-80-86739-32-8.)

**Oscar Wilde: Obraz Doriana Graye** (WILDE, Oscar. *Cantervillské strašidlo a jiné prózy. Obraz doriana Graye*. Překlad J. Z. Novák. Praha: Mladá fronta - Máj, 1965.)

**Antonín Sova: Květy intimních nálad** (SOVA, Antonín. *Květy intimních nálad a jiné básně*. Praha: SNKLHU, 1960.)

**Karel Toman: Měsíce** (TOMAN, Karel. *Dílo I, Básně, Měsíce*. Praha: Československý spisovatel, 1956.)

**Otokar Březina: Tajemné dálky** (BŘEZINA, Otokar. *Tajemné dálky*. Vyd. 1. Knihovnicka.cz. Brno: Tribun EU, 2008. ISBN 978-80-7399-014-5.)

**Petr Bezruč: Slezské písně** (BEZRUČ, Petr. *Slezské písně*. Praha: Československý spisovatel, 1985.)

**Fráňa Šrámek: Stříbrný vítr** (ŠRÁMEK, Fráňa. *Stříbrný vítr*. 16. vyd., v ČS 5. Ilustroval Jitka KOLÍNSKÁ. Slunovrat (Československý spisovatel). Praha: Československý spisovatel, 1976.)

**Viktor Dyk: Krysař** (DYK, Viktor. *Krysař a jiné prózy*. Praha: Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, 1957.)

## 10. Světová literatura 1. poloviny 20. století

**Antoine de Saint – Exupéry: Malý princ** (EXUPÉRY DE SAINT, Antoine. *Malý princ*. Přeložila Zdeňka Stavínková. Praha: Albatros, 1989.)

**James Joyce: Odysseus** (JOYCE, James. *Odysseus*. Překlad Aloys Skoumal. Praha: Argo, 2012. ISBN 978-80-257-0594-0.)

**Thomas Mann: Smrt v Benátkách** (MANN, Thomas. *Smrt v Benátkách*. 3. vyd., v Odeonu 2. Přeložil Pavel EISNER. Praha: Odeon, 1973.)

**Franz Kafka: Proměna** (KAFKA, Franz. *Proměna a jiné povídky*. Překlad Vladimír Kafka. Praha: Československý spisovatel, 2009. ISBN 978-80-87391-08-2.)

**Erich Maria Remarque: Na západní frontě klid** (REMARQUE, Erich Maria. *Na západní frontě klid*. Překlad František Gel. Praha: Naše vojsko, 1967.)

**Ernest Hemingway: Stařec a moře** (HEMINGWAY, Ernest. *Stařec a moře*. Překlad Šimon Pellar. Praha: Odeon, 2015. ISBN 978-80-207-1621-7.)

**Romain Rolland: Petr a Lucie** (ROLLAND, Romain. *Petr a Lucie*. Překlad Jaroslav Zaorálek. Praha: DOBROVSKÝ s.r.o., 2015. ISBN 978-80-7390-113-4.)

**Boris Pasternak: Doktor Živago** (PASTERNAK, Boris Leonidovič. *Doktor Živago*. Přeložil Jan ZÁBRANA, Jiří KOVTUN. Praha: Odeon, 2019. ISBN 978-80-207-1917-1.)

**Francis Scott Fitzgerald: Velký Gatsby** (FITZGERALD, Francis Scott. *Velký Gatsby*. Přeložil Lubomír Dorůžka. Praha: Odeon, 1979.)

**George Orwell: 1984** (ORWELL, George. *1984*. Přeložil Eva ŠIMEČKOVÁ. Praha: Levné knihy, 2020. ISBN 978-80-7309-808-7.)

**George Orwell: Farma zvířat** (ORWELL, George. *Farma zvířat*. Vyd. 6., V Argu 2. Přeložil Gabriel GÖSSEL. Praha: Argo, 2015. ISBN 978-80-257-1324-2.)

**Virginia Woolfová: Paní Dallowayová** (WOOLFOVÁ, Virginia. *Paní Dallowayová*. Překlad Kateřina Hilská. Praha: Euromedia Group – Odeon, 2014. ISBN 978-80-207-1559-3; 80-207-1164-3; 978-80-207-1164-9.)

**Gilbert Keith Chesterton: Povídky otce Browna** (CHESTERTON, Gilbert Keith. *Povídky otce Browna*. Překlad Ludmila Hanzlíková, Jiří Zdeněk Novák. Toužimský a Moravec, 2007. ISBN 978-80-7264-090-4.)

**Agatha Christie: Vražda v Orient-expresu** (CHRISTIE, Agatha. *Vražda v Orient expresu*. Přeložil Eva KONDRYSOVÁ. [Praha]: OneHotBook, 2017.)

**Michail Bulgakov: Mistr a Markétka** (BULGAKOV, Michail Afanas'jevič. *Mistr a Markétka*. Přeložil Alena MORÁVKOVÁ. Alrúna. Praha: Volvox Globator, 2011. ISBN 978-80-7207-798-4.)

## 11. Česká literatura od konce první do konce druhé světové války

**Jiří Wolker: Těžká hodina** (WOLKER, Jiří. *Těžká hodina*. Praha: Práce, 1984)

**Zdeněk Jirotka: Saturnin** (JIROTKA, Zdeněk. *Saturnin*. 11. vyd., v Čs. spis. 7. vyd. Ilustrace Stanislav Duda. Praha: Československý spisovatel, 1990. HU-SA. ISBN 80-202-0031-2.)

**Vítězslav Nezval: Edison** (NEZVAL, Vítězslav. *Edison*. Praha: Československý spisovatel, 1982.)



- Jiří Orten: Ohnice** (ORTEN, Jiří. *Ohnice*. Praha: Vyšehrad, 2012. ISBN 978-80-7429-286-6.)
- Vladislav Vančura: Rozmarné léto** (VANČURA, Vladislav. *Rozmarné léto*. 2. vyd. Praha: Maťa, 2013. Česká radost. ISBN 978-80-7287-181-0.)
- Karel Poláček: Bylo nás pět** (POLÁČEK, Karel. *Bylo nás pět*. Praha: Albatros, 2013. ISBN 978-80-00-03069-2)
- Jiří Langer: Devět bran: Chasidů tajemství** (LANGER, Jiří. *Devět bran: Chasidů tajemství*. Praha: Sefer, 1996. ISBN 80-85924-11-0.)
- Karel Čapek: Bílá nemoc** (ČAPEK, Karel. *Výbor z díla Karla Čapka 8*. Praha: Československý spisovatel 1967.)
- Karel Čapek: R. U. R.** (ČAPEK, Karel. *R.U.R.: Rossumovi univerzální roboti: kolektivní drama o vstupní komedii a třech dějstvích*. Knihy Omega. Praha: Dobrovský, 2020. ISBN 978-80-7390-085-4.)
- Karel Čapek: Povídky z jedné a druhé kapsy** (ČAPEK, Karel, STINGLOVÁ, Markéta (ed.). *Povídky z jedné a druhé kapsy*. Ilustrace Cyril Bouda. V Praze: XYZ, 2010. ISBN 978-80-7388-307-2.)
- Ivan Olbracht: Nikola Šuhaj loupežník** (OLBRACHT, Ivan. *Nikola Šuhaj loupežník*. 16., v Československém spisovateli 1. vyd. Praha: Československý spisovatel, 1953.)
- Eduard Bass: Cirkus Humberto** (BASS, Eduard. *Cirkus Humberto*. Praha: Československý spisovatel, 1964.)
- Jaroslav Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války** (HAŠEK, Jaroslav. *Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války*. Praha: Československý spisovatel – Slunovrat, 1971.)
- Voskovec a Werich: Těžká Barbora** (VOSKOVEC, Jiří a WERICH, Jan. *Hry Osvobozeného divadla*. Praha: Československý spisovatel, 1961.)

## 12. Světová literatura druhé poloviny 20. století

- Alexandr Solženicyn: Souostroví Gulag** (SLOŽENICYN, Alexandr. *Souostroví Gulag*. Překlad Ludmila Dušková, Libuše Kozáková, Jan Zábřana, Jana Neumannová. Brno: Jiří Brauner- Kartuziánské nakladatelství, 2021. ISBN 978-80-88325-22-2.)
- Joseph Heller: Hlava XXII** (HELLER, Joseph. *Hlava XXII*. Překlad Miroslav Jindra. Praha: BB/art, 2010. ISBN 978-80-7381-712-1.)
- Anne Frank: Deník** (FRANK, Anne. *Deník*. Překlad Gustav Janouch. Praha: Melantrich, 1957.)
- Jack Kerouac: Na cestě** (KEROUAC, Jack. *Na cestě*. Překlad Jiří Nosek. Praha: Argo, 1997. ISBN 80-7203-151-1)
- Agatha Christie: Past na myši** (CHRISTIE, Agatha. *Detektivní hry. Past na myši*. Překlad Alena Bernášková. Praha: Orbis, divadlo, 1965.)
- J. R. R. Tolkien: Pán prstenů** (TOLKIEN, J. R. R. *Pán prstenů*. Překlad Stanislava Pošustová - Menšíková. Praha: Argo, 2012. ISBN 978-80-257-0746-3.)

**Günter Grass: Plechový bubínek** (GRASS, Günter. *Plechový bubínek: Kočka a myš*. Přeložil Vladimír KAFKA, přeložil Zbyněk SEKAL. Praha: Odeon, 1992. ISBN 80-207-0391-8.)

**Alberto Moravia: Horalka** (MORAVIA, Alberto. *Horalka*. Přeložil Jaroslav POKORNÝ, přeložil Alena WILDOVÁ TOSI. Praha: Academia, 2007. ISBN 978-80-200-1534-1.)

**William Styron: Sophiina volba** (STYRON, William. *Sophiina volba*. Překlad Radoslav Nenadál. V Praze: Knižní klub, 2009. ISBN 978-80-242-2473-2.)

**Ray Bradbury: Martánská kronika** (BRADBURY, Ray. *Martánská kronika*. Přeložila Jarmila Emmerová. Praha: Mladá fronta, 1963.)

**Ray Bradbury: 451 stupňů Fahrenheita** (BRADBURY, Ray. *451 stupňů Fahrenheita*. Přeložil Jarmila EMMEROVÁ, přeložil Josef ŠKVORECKÝ. V Praze: Plus, 2015. ISBN 978-80-259-0407-7.)

**Paulo Coelho: Alchymista** (COELHO, Paulo. *Alchymista*. Překlad Pavla Lidmilová. Praha: Argo, 2004. ISBN 80-7203-241-0.)

**Gabriel García Márquez: Sto roků samoty** (MÁRQUES, Gabriel García. *Sto roků samoty*. Praha: Odeon: 2023. ISBN 80-207-1139-2.)

**Arthur Charles Clarke: Vesmírná odysea** (CLARKE, Arthur Charles. *Vesmírná odysea*. Překlad Vladimír Svoboda. Frýdek Místek: Alpress, 2022. ISBN: 80-7218-772-4.)

## 13. Česká literatura druhé poloviny 20. století

**Jaroslav Seifert: Maminka** (SEIFERT, Jaroslav. *Maminka*. Ilustroval Jana KISELOVÁ-SITEKOVÁ. V Praze: Albatros, 2022. ISBN 978-80-00-06885-5.)

**František Hrubín: Romance pro křídlovku** (HRUBÍN, František. *Romance pro křídlovku*. Praha: Československý spisovatel, 1962.)

**Ivan Wernisch: Zimohrádek** (WERNISCH, Ivan. *Zimohrádek*. Brno: Petrov, 2004. ISBN 80-7227-199-7.)

**Karel Kryl: Písně (1960-71) Knížka Karla Kryla** (KRYL, Karel. *Knížka Karla Kryla*. Praha: Mladá fronta, 1990. ISBN 80-204-0206-3.)

**Jan Otčenášek: Romeo, Julie a tma** (OTČENÁŠEK, Jan. *Romeo, Julie a tma*. Praha: Dobrovský, 2014. Omega (Dobrovský). ISBN 978-80-7390-133-2.)

**Bohumil Hrabal: Obsluhoval jsem anglického krále** (HRABAL, Bohumil. *Obsluhoval jsem anglického krále*. Praha: Mladá fronta, 2012. ISBN 978-80-204-2801-1.)

**Ota Pavel: Smrt krásných srnců** (PAVEL, Ota. *Zlatí úhoři – výběr z próz Jak jsem potkal ryby a Smrt krásných srnců*. Praha: Československý spisovatel, 1988.)

**Jan Zahradníček: Znamení moci** (ZAHRADNÍČEK, Jan. *Znamení moci*. Praha: Lidové novina, 1990. ISBN 80-7106-019-4.)

**Arnošt Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou** (LUSTIG, Arnošt. *Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou*. Praha: Mladá fronta, 2011. ISBN 978-80-204-2399-3.)

**Ivan Klíma: Láska a smetí** (KLÍMA, Ivan. *Láska a smetí*. Purley: Rozmluvy, 1988. ISBN 0-946352-49-6.)

**Ladislav Fuchs: Spalovač mrtvol** (FUCHS, Ladislav. *Spalovač mrtvol*. Praha: Městská knihovna v Praze, 2020. ISBN ISBN: 978-80-274-0366-0.)

**Josef Škvorecký: Zbabělci** (ŠKVORECKÝ, Josef. *Zbabělci*. Praha: Městská knihovna v Praze, 2019. ISBN: 978-80-7602-717-6.)

**Milan Kundera: Žert** (KUNDERA, Milan. *Žert*. Brno: Atlantis, 2007. ISBN 978-80-7108-287-3.)

**Jan Skácel: Uspávanky** (SKÁCEL, Jan. *Uspávanky*. Ilustroval Zdenka GELNAROVÁ. Brno: Moravská Bastei MOBA, 2018. ISBN 978-80-243-8063-6.)

**Egon Bondy: Invalidní sourozenci** (BONDY, Egon. *Invalidní sourozenci*. Brno: Zvláštní vydání, 2002. ISBN 80-85436-79-5.)

## 14. Česká a světová literatura 21. století

**John Boyne: chlapec v pruhovaném pyžamu** (BOYNE, John. *Chlapec v pruhovaném pyžamu*. Vydání druhé. Přeložil Jarka STUČHLÍKOVÁ. [Praha]: Slovart, 2017. Brio. ISBN 978-80-7529-290-2.)

**Iva Procházková: Nazí** (PROCHÁZKOVÁ, Iva. *Nazí*. Vyd. 2. Praha: Paseka, 2013. ISBN 978-80-7432-275-4.)

**Bianca Bellová: Jezero** (BELLOVÁ, Bianca. *Jezero*. Brno: Host, 2016. ISBN: 978-80-7491-771-4.)

**Kateřina Tučková: Bílá voda** (TUČKOVÁ, Kateřina. *Bílá voda*. Brno: Host, 2022. ISBN 978-80-275-1057-3.)

**Petra Hůlová: Paměť mojí babičce** (HŮLOVÁ, Petra. *Paměť mojí babičce*. Praha: Městská knihovna v Praze, 2023. ISBN ISBN: 978-80-274-3579-1.)

**Ivan Wernisch: Chodit po provaze je snadné** (WERNISCH, Ivan. *Chodit po provaze je snadné*. Ilustroval Jiří STACH. Praha: Meander, 2011. ISBN 978-80-86283-93-7.)

**Joanne K. Rowlingová: Harry Potter** (ROWLING, J. K. *Harry Potter a vězeň z Azkabanu*. Přeložil Pavel MEDEK. Praha: Albatros, 2001. Klub mladých čtenářů (Albatros). ISBN 80-00-00951-x.)

**John Green: Hledání Aljašky** (GREEN, John. *Hledání Aljašky*. Přeložil Veronika VOLHEJNOVÁ. Yoli. Praha: Euromedia Group, 2019. ISBN 978-80-7549-828-1.)

**Dmitry Glukhowsky: Metro 2033** (GLUKHOWSKY, Dmitry. *Metro 2033*. Překlad Rudolf Řežábek. Praha: Knižní klub, 2010. ISBN 978-80-242-2624-8.)

**Andrzej Sapkowski: Zaklínač I. Poslední přání** (SAPKOWSKI, Andrzej. *Zaklínač*. Vyd. 2. Přeložil Stanislav KOMÁREK, Jiří PILCH. Petřvald: Leonardo, 2011. Leonardo. ISBN 978-80-85951-65-3.)

**George R. R. Martin: Hra o trůny** (MARTIN, George R. R. *Píseň ledu a ohně. 2.*, opr. vyd. Přeložil Hana BŘEZÁKOVÁ. Praha: Talpress, 2011. ISBN 978-80-7197-412-3.)

## 15. Vývoj divadla

**William Shakespeare: Hamlet** (SHAKESPEARE, William. *Hamlet, dánský princ*. Přeložil Martin HILSKÝ. Brno: Atlantis, 2016. ISBN 978-80-7108-360-3)

**Carlo Goldoni: Sluha dvou pánů** (GOLDONI, Carlo. *Komedie, svazek první*. Překlad Jaroslav Pokorný, Jan Vladislav, Vladimír Horáček. Praha: Orbis, 1954)

**Josef Kajetán Tyl: Fidlovačka** (TYL, Josef Kajetán. *Spisy JKT, První dramata: Fidlovačka aneb žádný hněv a žádná rvačka. I*. Praha: SNKLHU, 1957)

**Karel Sabina: Prodaná nevěsta (libreto k opeře B. Smetany)** (HAVEL, Rudolf. *Tři smetanovská libreta: (Prodaná nevěsta: Dalibor: Hubička)*. Klub čtenářů (Odeon). Praha: Odeon, 1974.)

**Henrik Ibsen: Peer Gynt** (IBSEN, Henrik. *Hry I. V Praze: Divadelní ústav, 2006. Divadelní hry (Divadelní ústav (Praha, Česko). ISBN 80-700-8193-7.)*

**Karel Čapek: Matka** (ČAPEK, Karel. *Výbor z díla Karla Čapka 8*. Praha: Československý spisovatel 1967)

**Bertolt Brecht: Matka Kuráž a její děti** (BRECHT, Bertolt. *Matka Kuráž a její děti: kronika z třicetileté války*. Ilustroval Adolf BORN, přeložil Rudolf VÁPENÍK, Ludvík KUNDERA. Praha: Orbis, 1965.)

**Voskovec a Werich: Osel a stín** (WERICH, Jan, Josef TRÄGER a Jiří VOSKOVEC. *Osel a stín*. Praha: Československý spisovatel, 1965. Divadlo Československý spisovatel)

**George Bernard Shaw: Pygmalion** (SHAW, Bernard. *Pygmalión*. Přeložil Milan Lukeš. Praha: Artur, 2007. Edice D, sv. 42. ISBN 978-80-86216-95-9)

**Samuel Beckett: Čekání na Godota** (BECKETT, Samuel. *Čekání na Godota*. Přeložil Karel KRAUS. Praha: Artur, 2018. ISBN 978-80-7483-081-5.)

**Václav Havel: Zahradní slavnost** (HAVEL, Václav. *Zahradní slavnost: Odcházení*. Praha: Artur, 2015. D (Artur). ISBN 978-80-7483-044-0.)

**Ladislav Smoljak – Zdeněk Svěrák: Blaník** (CIMRMAN, Jára da, Ladislav SMOLJAK a Zdeněk SVĚRÁK. *Hry a semináře: úplné vydání*. Praha: Paseka, 2010. Divadlo Jára Cimrmana. ISBN 978-80-7432-036-1.)

## 16. Film a literatura

**Božena Němcová: Babička** (NĚMCOVÁ, Božena. *Babička*. Praha: Orbis, 1949)  
(filmy František Čáp 1940, Antonín Moskalyk 1971)

**Jaroslav Vrchlický: Noc na Karlštejně** (VRCHLICKÝ, Jaroslav. *Noc na Karlštejně*. Praha: Artur, 2010. ISBN 978-80-87128-41-1.)

(film Zdeněk Podskalský 1973)

**Alois Jirásek: Psohlavci** (JIRÁSEK, Alois. *Psohlavci*. Praha: Československý spisovatel, 1986.)

(film Martin Frič 1954)

**Victor Hugo: Ubožáci (Bídníci)** (HUGO, Victor, *Bídníci*. Překlad Zdeňka Pavlousková. Praha: Odeon, 1975.)

(filmy Jean-Paul Le Chanois 1958, Tom Hooper 2012)

**Alexandre Dumas: Tři mušketýři** (DUMAS, Alexandre. *Tři mušketýři*. Překlad Jaroslav a Růžena Pochovi. Praha: Mladá fronta, 1969)

(filmy Max Lindner 1922, Stephen Herek 1993)

**Charlotte Brontëová: Jana Eyrová** (BRONTË, Charlotte. *Jana Eyrová*. Přeložil Pavla IBLOVÁ, Matouš IBL. Praha: Fortuna Libri, [2022]. ISBN 978-80-7546-380-7.)

(film Franco Zeffirelli 1996)

**Jules Verne: Tajemný hrad v Karpatech** (VERNE, Jules. *Tajemný hrad v Karpatech*. Přeložil František Serafínský PROCHÁZKA, ilustroval Léon BENETT, ilustroval Jiří "Arbe" MIŇOVSKÝ.

Podivuhodná putování. Praha: Dobrovský, 2015. ISBN 978-80-7390-229-2.)

(film Oldřich Lipský 1981)

**Karel May: Poklad na Stříbrném jezeře** (MAY, Karl. *Poklad na Stříbrném jezeře*. Přeložil Vítězslav KOCOUREK. Praha: Albatros, 1991. ISBN 80-00-00339-2.)

(film Harald Reinl 1962)

**J. R. R. Tolkien: Hobit** (TOLKIEN, John Ronald Reuel. *Hobit aneb Cesta tam a zase zpátky*. Překlad Lubomír Dorůžka. Praha: Odeon, 1979.)

(filmová trilogie Peter Jackson 2012, 2013, 2014)

**Reginald Rose: Dvanáct rozhněvaných mužů** (ROSE, Reginald. *Dvanáct rozhněvaných mužů: hra o 3 dějstvích*. Přeložil Bedřich BECHER. Divadlo (Orbis). Praha: Orbis, 1962.)

(filmy Sydney Lumet 1957, William Friedkin 1997)

**Umberto Eco: Jméno růže** (ECO, Umberto. *Jméno růže*. Překlad Zdeněk Frýbort. Praha: Odeon. 1988.)

(film Jean-Jacques Annaud 1986)

**Ken Kesey: Vyhodíme ho z kola ven** (KESEY, Ken. *Vyhodíme ho z kola ven*. Překlad Jaroslav Kořán. Praha: Maťa, 2001. ISBN 80-7287-013-0.)

(film Miloš Forman 1975)

**Michael Crichton: Jurský park** (CRICHTON, Michael. *Jurský park*. Překlad Zdeněk Volný. Praha: Baronet, 1993. ISBN 80-901068-9-7.)

(film Steven Spielberg 1993)

**Wladyslaw Szpilman: Pianista** (SZPILMAN, Wladyslaw. *Pianista*. Překlad Helena Stachová. Praha: Academia, 2006. ISBN 80-200-1417-9.)

(film Roman Polański 2002)

**Thomas Michael Keneally: Schindlerův seznam** (KENEALLY, Thomas Michael. *Schindlerův seznam*. Překlad Dita Zbavitelová. Leda, 2009. ISBN 978-80-7335-214-1.)

(film Steven Spielberg 1993)

**Michal Viewegh: Báječná léta pod psa** (VIEWEGH, Michal. *Báječná léta pod psa*. Brno: Druhé město, 2007. ISBN 9788072272594.)

(film Petr Nikolaev 1997)

**Otfried Preußler: Čarodějův učeň** (PREUSSLER, Otfried. *Čarodějův učeň*. Přeložil Radovan CHARVÁT, ilustroval Jan HENKE. Praha: Knižní klub, 1996. ISBN 80-85812-11-8.)

(film Karel Zeman 1977)

**Homér: Ilias** (HOMÉROS. *Ílias*. Přeložil Otmar VAŇORNÝ. Praha: Rezek, 2020. ISBN 978-80-86027-43-2.)

(film Trója Wolfgang Petersen 2004)

## 17. Literatura pro děti a mládež

**Josef Václav Sládek: Zvony a zvonky** (SLÁDEK, Josef Václav. *Na prahu ráje*. V Praze: Melantrich, 1945)

**Lewis Carrol: Alenka v říši divů** (CARROLL, Lewis. *Alenčina dobrodružství v říši divů a za zrcadlem*. Překlad Jaroslav Císař. Ilustrace John Tenniel. Praha: Aurora, 1996. ISBN 80-85974-09-6.)

**Joseph Rudyard Kipling: Knihy džunglí** (KIPLING, Rudyard. *Knihy džunglí*. Překlad Alois a Hana Skoumalovi. Praha: Albatros, 1991. ISBN 80-00-00045-8)

**Jules Verne: Dva roky prázdnin** (VERNE, Jules. *Dva roky prázdnin*. Ilustroval Léon BENETT. Praha: Albatros, 1990. Podivuhodné cesty (Albatros). ISBN 80-00-00028-8.)

**Ernest Thompson Seton: Dva divoši** (SETON, Ernest Thompson. *Dva divoši: o dobrodružstvích dvou chlapců, kteří žili jako Indiáni, a o tom, co všechno se naučili*. Praha: Albatros, 1976.)

**Henryk Sienkiewicz: Pouští a pralesem** (SIENKIEWICZ, Henryk. *Pouští a pralesem*. Přeložil Karel MÁLEK. [Praha]: Tympanum, 2021.)

**Jaroslav Foglar: Hoši od Bobří řeky** (FOGLAR, Jaroslav. *Hoši od Bobří řeky*. Ilustrace Marko Čermák. Brno: Blok, 1991. ISBN 80-7029-026-9.)

**Jaroslav Foglar: Záhada hlavolamu** (FOGLAR, Jaroslav. *Dobrodružství v temných uličkách*. 2. vyd. v tomto souboru, Záhada hlavolamu 7. vyd., Stínadla se bouří 3. vyd., Tajemství Velkého Vonta 2. vyd. Ilustrace Marko Čermák. Praha: Olympia, 1991. ISBN 80-7033-147-X.)

**Astrid Lindgrenová: Bratři Lví srdce** (LINDGREN, Astrid. *Bratři Lví srdce*. 3., upr. vyd. Překlad Jarka Vrbová. Praha: Albatros, 2008. ISBN 978-80-00-01966-6)

**Katherine Patersonová: Most do země Terabithia** (PATERSON, Katherine. *Most do země Terabithia*. Přeložil Eva MASNEROVÁ, ilustroval Zdenka KABÁTOVÁ-TÁBORSKÁ. Duha (Albatros). Praha: Albatros, 1999. ISBN 80-00-00728-2.)

**Jostein Gaarder: Sofiin svět** (GAARDER, Jostein. *Sofiin svět: román o dějinách filosofie*. Přeložil Jarka VRBOVÁ. V Praze: Albatros, 2019. ISBN 978-80-00-05679-1.)

**Mark Haddon: Podivný případ se psem** (HADDON, Mark. *Podivný případ se psem*. Přeložil Kateřina NOVOTNÁ. Praha: Argo, 2014. ISBN 978-80-257-1247-4.)

**Uri Orlev: Běž, chlapče, běž** (ORLEV, Uri. *Běž, chlapče, běž*. Praha: Práh, 2014. ISBN 978-80-7252-537-9.)

## 18. Publicistika v umělecké literatuře (publicistika uměleckého stylu)

**Michel de Montaigne: Eseje** (MONTAIGNE, Michel de. *Eseje*. Přeložil Václav ČERNÝ, 2. vyd., 1. vyd. v ERM. Praha: ERM, 1995. ISBN 80-85913-12-7.)

**Ota Pavel: Pohádka o Raškovi** (PAVEL, Ota. *Výstup na Eiger: [výbor povídek se sportovní tematikou]*. Ilustroval Adolf BORN. Praha: Olympia, 1989.)

**Jan Neruda: Kam s ním?** (<https://www.cesky-jazyk.cz/citanka/jan-neruda/kam-s-nim.html#ixzz89FRF5B4S>.)

**Robert Fulghum: Všechno, co potřebuji znát...** (FULGHUM, Robert. *Všechno, co opravdu potřebuji znát, jsem se naučil v mateřské školce*. Překlad Jiří Hrubý. Praha: Odeon, 1991. ISBN 80-207-0306-3.)

**Karel Čapek: Jak se co dělá** (ČAPEK, Karel. Praha: Fr. Borový, 1938.)

**Egon Ervin Kisch: Pražský pitaval** (KISCH, Egon Erwin. *Pražský pitaval*. Přeložil Jarmila HAASOVÁ-NEČASOVÁ. Praha: Státní nakladatelství politické literatury, 1962.)

**Rudolf Křesťan: Jak jsem si užil** (KŘEŠŤAN, Rudolf. *Jak jsem si užil*. Ilustroval Magdalena KŘEŠŤANOVÁ. Praha: HAK-Humor a kvalita, 1995. ISBN 80-85910-08-x.)

**Marek Eben: Myšlenky za volantem** (EBEN, Marek. *Myšlenky za volantem*. Praha: Euromedia Group, 2020. ISBN 978-80-242-6957-3.)

## 19. Literární teorie

**Guillaume Apollinaire: Kaligramy** (APOLLINAIRE, Guillaume. *Pásmo a jiné básně*. Překlad Petr Kopta. Praha: Odeon, 1996. ISBN 80-207-0526-0.)

**Karel Poláček: Bylo nás pět** (POLÁČEK, Karel. *Bylo nás pět*. Praha: Albatros, 2006. Klub mladých čtenářů (Albatros). ISBN 80-00-01884-5.)

**Edgar Allan Poe: Havran** (POE, Edgar Allan: *Havran. Šestnáct českých překladů*. Praha: Odeon 1990.)

**Jakub Arbes: Svatý Xaverius** (ARBES, Jakub. *Svatý Xaverius: Newtonův mozek*. Statenice: Millennium, 2012. Český klasik. ISBN 978-80-86201-38-2.)

**Karel Havlíček Borovský: Epigramy** (HAVLÍČEK BOROVSÝ, Karel. *Básnické dílo*. 2. Praha: Orbis, 1951.)

**Jan Neruda: Písně kosmické** (NERUDA, Jan. *Hřbitovní kvítí: Písně kosmické; Prosté motivy*. Praha: Garamond, 2015. ISBN 978-80-7407-275-8.)

**Clive Staples Lewis: Letopisy Narnie** (LEWIS, C. S. *Letopisy Narnie*. 3. vyd. Ilustroval Pauline BAYNES, přeložil Veronika VOLHEJNOVÁ. Praha: Fragment, 2012. ISBN 978-80-253-1614-6.)

**Petr Nikl: Zá Hádky** (NIKL, Petr. *Záhádky*. Druhé vydání. Praha: Meander, 2015. Modrý slon (Meander). ISBN 978-80-87596-83-8.)

## 20. Literatura a výtvarné umění, hudba a architektura

**Bible – Genesis + Exodus** (*Bible: Písmo svaté Starého a Nového zákona (včetně deuterokanonických knih): Český ekumenický překlad*. Praha: Česká biblická společnost, 1993. ISBN 80-900881-7-1)

**N. A. Kun: Starořecké báje** (KUN, Nikolaj Albertovič. *Starořecké báje*. 2., upr. vyd. Knižnice všeobecného vzdělání mládeže. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1976.)

**Alois Jirásek: Staré pověsti české** (JIRÁSEK, Alois. *Staré pověsti české*. Universum (Knižní klub). Praha: Knižní klub, 2018. ISBN 978-80-242-5838-6.)

**František Kožík: Josef Mánes** (KOŽÍK, František. *Josef Mánes*. Praha: Svoboda, 1977.)

**Sonja Špálová: Il divino boemo** (ŠPÁLOVÁ, Sonja. *Il divino Boemo: božský Čech Josef Mysliveček*. 3. Praha: Vyšehrad, 1978.)

**Ivan Martin Jirous: Pravdivý příběh Plastic of People** (JIROUS, Ivan Martin. *Pravdivý příběh Plastic People*. Praha: Torst, 2008. ISBN 978-80-7215-355-8.)

**Peter Shaffer: Amadeus** (SHAFFER, Peter. *Amadeus*. Přeložil Martin HILSKÝ. [Praha]: Národní divadlo moravskoslezské, 2010.)

**Karel Schulz: Kámen a bolest** (SCHULZ, Karel. *Kámen a bolest*. V Praze: Garamond, 2015. ISBN 978-80-7407-241-3.)

**Woody Allen: Kdyby byli impresionisté dentisty (v knize Vedlejší příznaky)** (ALLEN, Woody a ŽANTOVSKÝ, Michael. *Vedlejší příznaky*. 2. vyd. Čtení na dovolenou. Praha: Odeon, 1990. ISBN 80-207-0253-9.)

**Jiří Tichota: Spirituál kvintet 60** (TICHOTA, Jiří. *Spirituál kvintet*. Praha: Voxi, [2021].)